

C.

---

# DOSSIER PARTENARIAT

---

POUR « CIRQUE EN CHANTIER » SUR ILE SEGUIN

**CONTACT :**

**OLIVIER BERGERON**

**POUR byVOLTA**

**T. 01 48 00 81 19**

**[info@byvolta.com](mailto:info@byvolta.com)**

---

Cirque  
en chantier

byVOLTA  
sensitive factory

# APPEL A PROJET PARTENARIAT ANIMATIONS SUR L'ÎLE SEGUIN

> 2011-2014  
POUR VOS OPERATIONS DE COMMUNICATION  
VOS MANIFESTATIONS CULTURELLES EXTERNES & INTERNES



## AVANT PROPOS

### > L'ÎLE SEGUIN, UN LIEU MYTHIQUE

> GEOGRAPHIQUEMENT : UNE ÎLE AUX PORTES DE PARIS

> INSCRITE D'ORES ET DEJA DANS LA CONSTRUCTION DU GRAND PARIS

> UNE HISTOIRE INDUSTRIELLE FORTE ; UN FUTUR DEDIE A L'EXTRAORDINAIRE, LA CULTURE & L'INNOVATION

**DES PARTENAIRES MAJEURS, ENGAGÉS DANS LA RÉUSSITE DU PROJET :** LA VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT & LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION GRAND PARIS , LE CONSEIL GÉNÉRAL...

**DES PARTENAIRES PRIVÉS, SÉDUITS PAR LA DIMENSION ET L'AMBITION DU PROJET DE CONSTRUCTION DES ATELIERS JEAN NOUVEL SONT ENGAGÉS DANS LA RÉALISATION DU FUTUR DE L'ÎLE :** LA CAISSE DES DÉPÔTS, EUROPALACES PATHÉ, NATURAL LECOULTRE, Le GLOBE, CIRQUE DE CREATION NUMERIQUE DE MADONA BOUGLIONE, LE CUBE, CENTRE D'ART NUMERIQUE, LA FONDATION CARTIER...

AVANT TRAVAUX, **UNE PREFIGURATION D'ACCUEIL EVENEMENTIEL SUR 2011-2014**  
UN OPERATEUR-PRODUCTEUR d'EVENEMENTS  
byVOLTA POUR CIRQUE EN CHANTIER-GLOBE

## L'ÎLE SEGUIN AUJOURD'HUI : UNE OPPORTUNITE UNIQUE

Pour la première fois depuis près d'un siècle, l'île est à nouveau accessible au public, via le jardin de Michel Desvigne et le territoire CIRQUE EN CHANTIER. Observatoires, lieux de promenade, les aménagements d'accueil ont pour objectifs de mieux connaître l'île et de suivre son évolution et ses mutations. L'île accueillera en préalable un restaurant, les animations éphémères du CIRQUE EN CHANTIER et ses partenaires.

Dans un espace aujourd'hui viabilisé s'étendant sur la pointe amont à la frontière du jardin, le nouvel espace Cirque en Chantier, ouvert à tous, aura pour but d'ouvrir des capacités aux créatifs et aux entreprises innovantes intéressées par la dynamique de l'Île Seguin tournée vers l'innovation numérique et le développement durable.

**SUR L'ÎLE DE LA CULTURE,  
DE L'EXTRAORDINAIRE, DE L'INNOVATION &  
DU NUMERIQUE**

UN PROGRAMME D'ANIMATIONS &  
D'ÉVÉNEMENTS ADAPTE AUX DIFFÉRENTES  
TYPOLOGIES DE CIBLES & D'AUDIENCES VISEES  
(VIP, LEADERS D'OPINION, PRESSE, B2B,  
GRAND PUBLIC, JEUNES...)

**CIRQUE, MUSIQUE, MODE, ARTS NUMERIQUE**  
> ACTIVITES ET ANIMATIONS LUDIQUES &  
CULTURELLES EN JOURNEE  
> EN PLEIN AIR, DES EXPOSITIONS, DES  
PERFORMANCES  
> RESTAURATION EN JOURNEE & EN SOIREE

**EN APRES MIDI & EN SOIREE**  
> ANIMATIONS : SOIREEES PRIVEES,  
INSTALLATION DIGITALES SON & LUMIERE, ...



Jardin Michel Desvigne



Entrée du Jardin de l'île Seguin par Boulogne-Billancourt

## TERRE D'ACCUEIL SOUS CHAPITEAUX & PLEIN AIR

Dès juin 2011, Cirque en chantier conviera le public d'Île-de-France sur l'île Seguin au cœur d'un vaste espace chapiteau de 900 places avec une scène semi-frontal tout équipée, offrant des opportunités inédites. Des projets d'animations citoyennes ont la possibilité de s'inscrire dans la dynamique du territoire Cirque en Chantier et sa logistique (sécurité, tente VIP, chapiteaux, logistique d'accueil, privatisation, spectacle).

Sous le chapiteau, Cirque en chantier est une terre d'accueil des cirques du monde. Il a pour vocation de présenter des créations de cirques contemporains français et internationaux parmi les plus innovantes. A Pentimento, le spectacle de Madona Bouglione, succéderont le Cirque de Tunis et le Cirque du soleil à Noël ou encore, à partir de 2012, le Cirque de Moscou...  
Des offres de places privilégiées sont offertes aux partenaires en échange de visibilité média. Dossier à demander.



PENTIMENTO Madona Bouglione



Chapiteaux

### A DISPOSITION DE VOS EVENEMENTS PRIVEES OU PUBLICS.

- > SPONSORING, PARTENARIAT, PRIVATISATION : SUR TOUT OU PARTIE DU PROGRAMME D'ANIMATION & D'EVENEMENTS
- > ACHAT DE PLACES DE SPECTACLES- PRIVATISATION- VISIBILITE PLAN MEDIA
- > MONTAGE D'EVENEMENT CULTUREL, FESTIVAL, DEMONSTRATEUR PUBLIC



Salle de spectacle

## UNE SCENOGRAPHIE D'ACCUEIL OUVERTE AUX PARTENAIRES

Appel à projets : Future île de la Culture, de l'extraordinaire & de l'innovation

Objectifs : créer des passerelles entre Cirque, art numérique, musique, mode, cinéma & arts plastiques, énergies durables en proposant un programme événementiel adapté aux différentes typologies de cibles & d'audiences visées.

En journée ou en soirée le public sera amené au gré de ses promenades à découvrir une scénographie d'accueil en évolution sur les 3 prochaines années, en fonction des propositions des partenaires.

INSCRIRE DES A PRESENT VOS EVENEMENTS  
DANS LA PROGRAMMATION CIRQUE EN  
CHANTIER

> JUIN 2011 – 2014

**B2B**

- > ESPACES & ANIMATIONS DEDIES
- > COCKTAILS, SOIREES...
- > SEMINAIRES, CONVENTIONS, MEETINGS...

**B2C**

- > ENFANTS, SCOLAIRES
  - > FAMILLES & SENIORS
  - > TOURISTES
  - > JEUNES (15 – 35)
  - > TRENDS SETTERS & HAPPY FEWS
- 
- > 7 JOURS SUR 7
  - > MERCREDI, SAMEDI & DIMANCHE EN JOURNEE
  - > JEUDI, VENDREDI & SAMEDI SOIR (SOIREES, BEFORE, CONCERTS...)



Mobilier Ile Seguin design Inessa Hansch



Chapiteau vu du jardin

## COMMUNICATION / PLAN MEDIA

### > FACTEUR DE NOTORIÉTÉ

- > AFFICHAGE : ÉCOLES ET LIEUX « ARTY »
- > AFFICHAGE URBAIN
- > TRANSPORTS
- > OUTDOOR
- > VISIBILITÉ FACES « RÉSEAU CULTUREL »

- > SITE INTERNET DÉDIÉ
- > VIDÉOS / TV PAR VOIE IP
- > BUZZ
- > FACEBOOK / FLICK'R / MYSPACE

CIRQUE  
EN CHANTIER

- > RELATIONS PUBLIQUES
- > COMMUNAUTÉS INFLUENTES
- > BLOG / FACEBOOK / TWITTER
- > STREET

- > PARTENARIATS MEDIA A PRECISER
- > PRESSE, RADIO, TV
- > MYSPACE / GOOGLE / ORANGE
- > LIBÉ / TELERAMA / A NOUS PARIS / MATCH
- > RADIO NOVA / EUROPE 1
- > FRANCE 2 / FRANCE 5 / PARIS PREMIERE

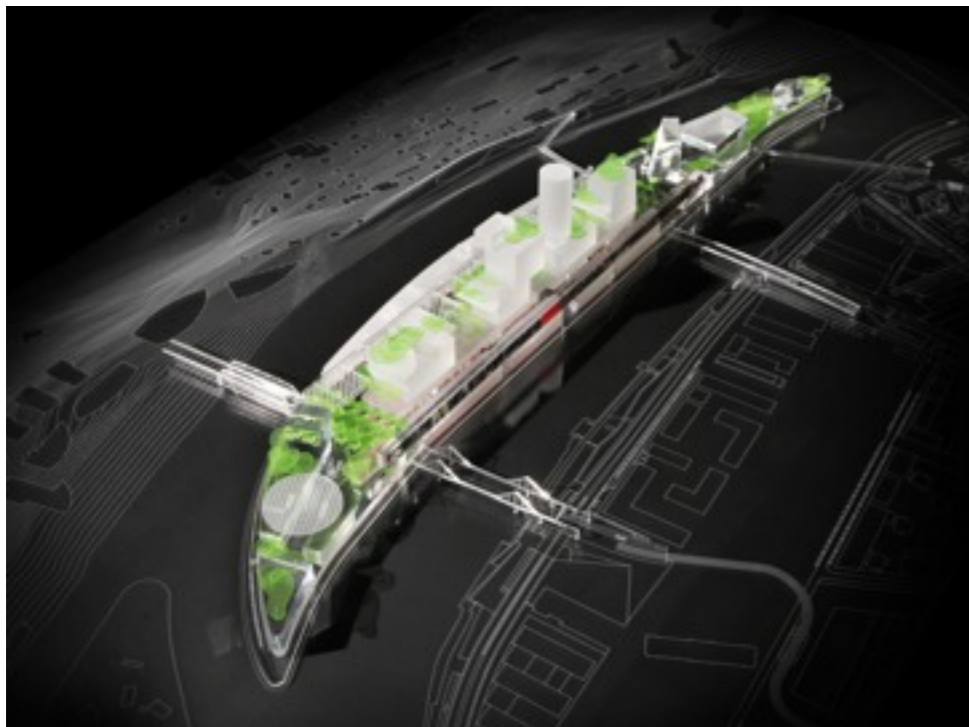
- > DISPOSITIF & CAMPAGNES RELATIONS PRESSE
- > PARTENARIATS ÉDITORIAUX EN EXCLUSIVITÉ
- > PARTENARIAT RÉSEAU
- > VISIBILITÉ CIRQUE EN CHANTIER

## S'INSCRIRE DANS UN POLE MULTICULTUREL INNOVANT

Des installations, des performances et festivals en lien avec les créateurs et l'innovation sont les bienvenus au sein de cet espace brut, modulable et aménageable au rythme des projets.

Pour initialiser de nouvelles façons de recevoir; le numérique, les techno-poésies, les énergies renouvelables vues sous un angle festif, sont des ressources recherchées en priorité pour l'accueil, l'animation, la scénographie du territoire.

De nouveaux récits à piloter avec l'assistance de la scénographe Stéphanie Bach Bouglione et la production byVOLTA.



Ile Seguin Projet d'urbanisme Atelier Jean Nouvel



Magic book byVOLTA

### LES CIBLES TRAFIC & AUDIENCES

#### B2B

> VIP, ARTISTES  
(ARTS PLASTIQUES, MUSIQUE, CINEMA, MODE...)

> **JOURNALISTES & INFLUENCEURS**  
(PRESSE, RADIO, TV, WEB)

> **DA, DIR COM, DIR MARKETING**  
(MARQUES & AGENCES)

> **PRODUCTEURS DE CONTENU**  
(PROGRAMMEUR, DESIGNER, SCENOGRAPHE...)

> COLLECTIVITES, INSTITUTIONS, POLITIQUES...

#### B2C

> ENFANTS & SCOLAIRES

> FAMILLES & SENIORS

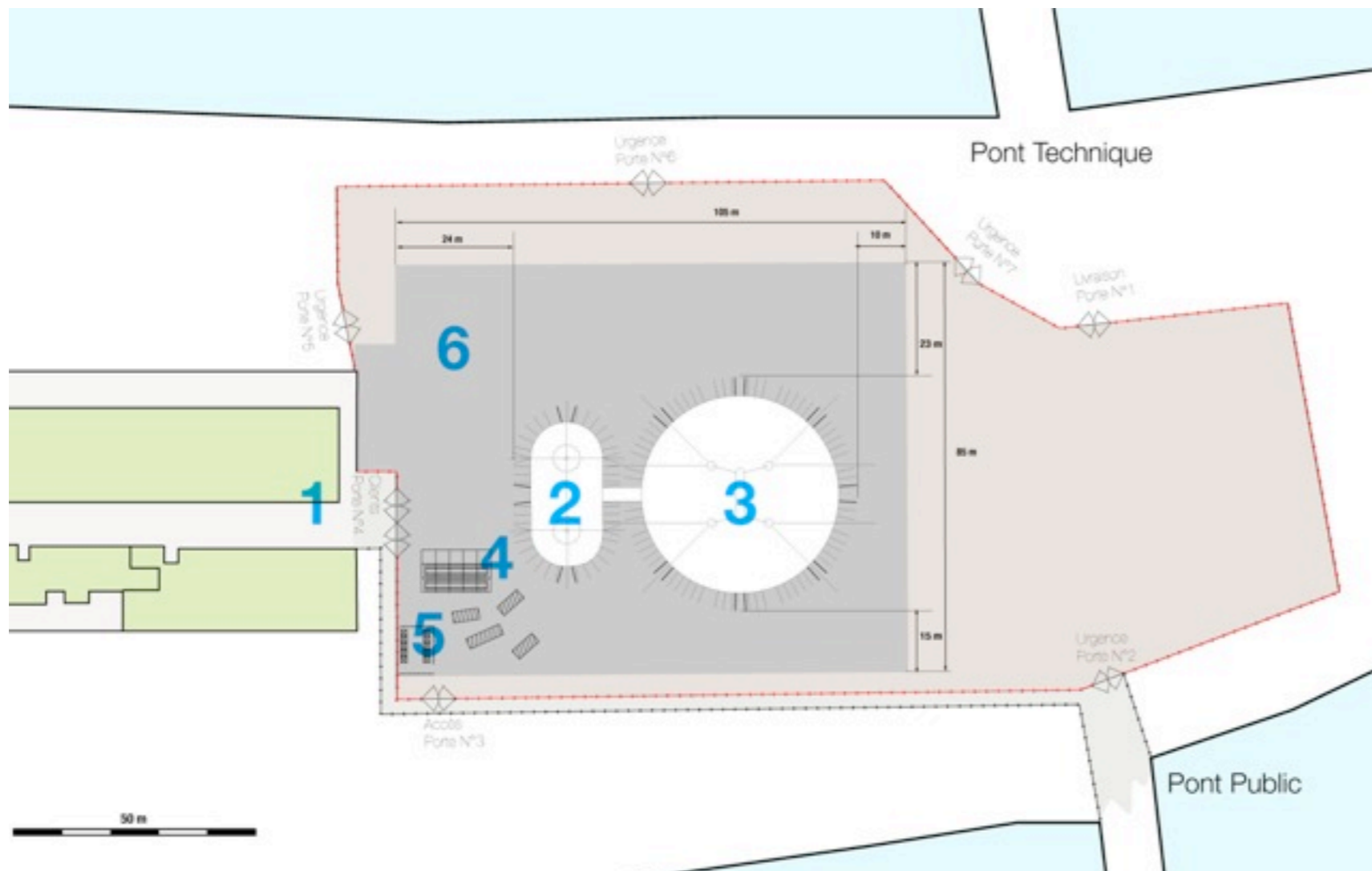
> TOURISTES

> JEUNES (15 – 35 ANS)

> CREATIFS, TRENDS SETTERS & HAPPY FEWS

# ZONE D'AMENAGEMENT POUR ACTIVITES

> DES CHAPITEAUX, DES ESPACES EN PLEIN AIR...



## ESPACES & ACTIVITES ESPACES RECEPTIFS, SOIREEES & EVENTS

- > DES CHAPITEAUX DE CIRQUE AVEC SONORISATION & VIDEOS-PROJECTEURS
- > TERRASSE EN PLEIN AIR AMENAGEE
- > SNACKING, BOISSONS, RESTAURATION

## ESPACES EXPOSITIONS

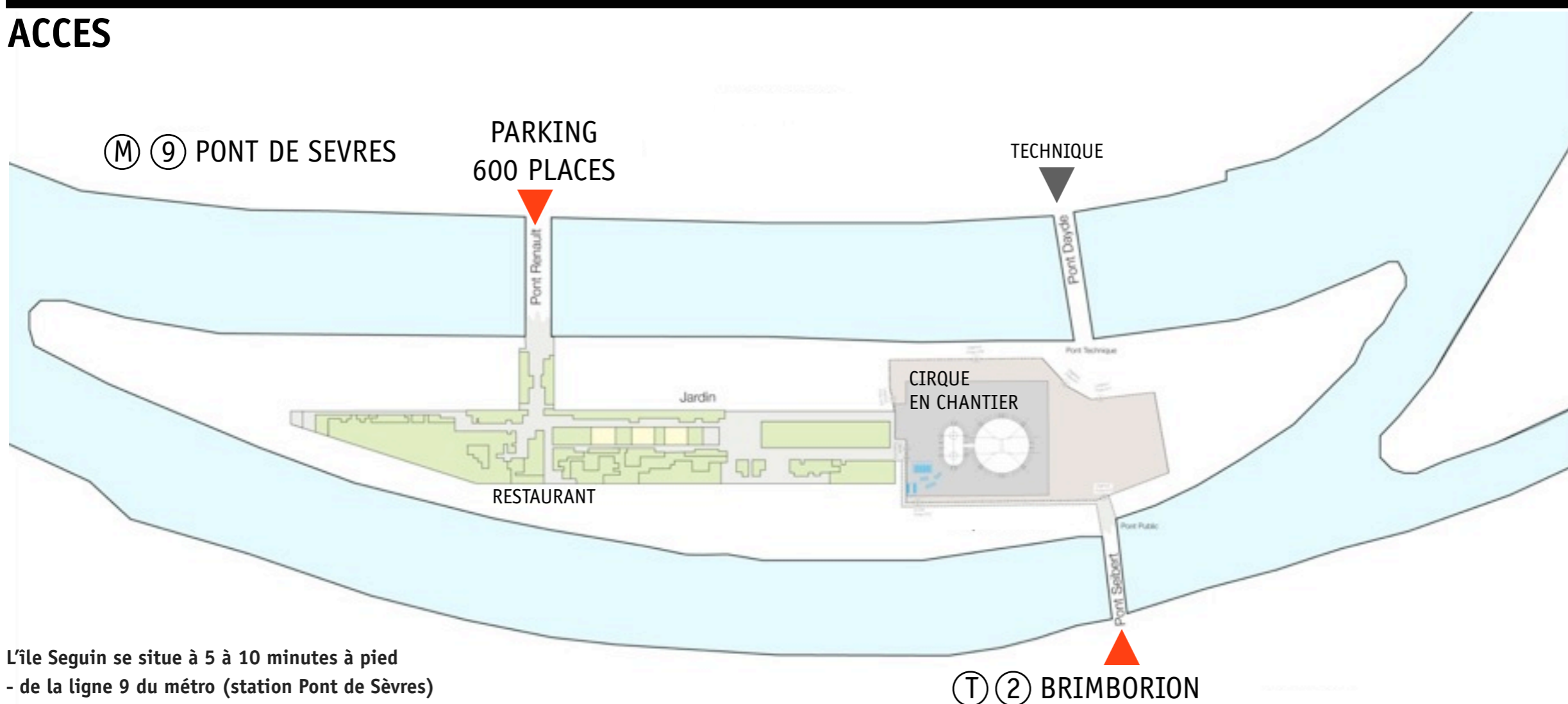
- > STRUCTURES DEMONTABLES & CHAPITEAUX
- > CINEMA SALLE & PLEIN AIR, EXPOSITIONS, PERFORMANCES
- > SCENOGRAPHIE DESIGN

## ESPACES ANIMATIONS, SPORTS & LOISIRS

- > ANIMATIONS, SPORTS & LOISIRS, SOIREEES/ BEFORE

■	Sol bitumineux
■	Sol viabilisé
1	Entrée
2	Chapiteaux accueil
3	Chapiteau spectacle
4	Pergola
5	Toilettes
6	Espace partenaire

## ACCES



L'île Seguin se situe à 5 à 10 minutes à pied

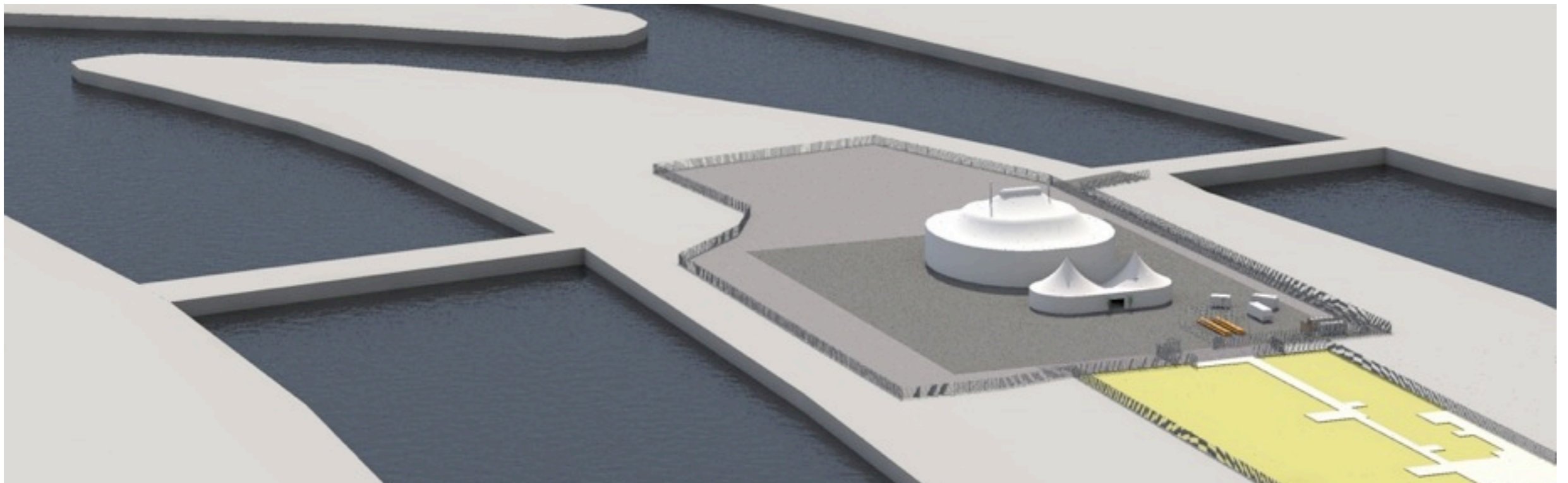
- de la ligne 9 du métro (station Pont de Sèvres)
- de la ligne T2 du Tramway, station Musée de Sèvres et Brimborion
- des lignes de bus de la gare du pont de Sèvres
- de stations Vélib'
- d'un parc de stationnement public de 600 places situé au pied du pont Renault.

## TERRITOIRE OUVERT DES JUIN 2011

22 000 M2 SECURISES

- > CHAPITEAUX PRIVATISABLES HORS SPECTACLE : CHAPITEAUX PRINCIPAL 1320 m2 - TENTE ACCUEIL 400 m2
- > ESPACES PLEIN AIR DISPONIBLE 10 000 m2 POUR INSTALLATION EPHEMERE
- > PERGOLAS EXTERIEURES (100 PLACES ASSISES) & BARS
- > BLOC SANITAIRE

Les espaces extérieurs -grisés sur plan- permettent des installations éphémères ou plein air ou sous structures démontables de type tentes légères pour recevoir le public ou vos invités. (L'intégralité du terrain est réservé au Cirque du Soleil de la mi-novembre à la fin décembre.)



## S'INSCRIRE DANS UN PROJET D'AVENIR POUR L'ILE SEGUIN

Le quartier, dont l'aménagement a été confié à la SAEM Val de Seine Aménagement, s'inscrit dans la dynamique tertiaire de la communauté d'agglomération Grand Paris Seine Ouest, 3<sup>ème</sup> pôle d'affaires d'Ile-de-France. L'opération constitue l'un des plus importants pôles en émergence du Grand Paris. L'ambition architecturale et environnementale, la forte mixité fonctionnelle et sociale, la générosité des espaces verts, et la programmation culturelle d'excellence de l'île Seguin, contribuent à créer un lieu exceptionnel à l'ouest immédiat de Paris.

Conçu par l'architecte Jean Nouvel, le projet d'aménagement de l'île Seguin est lancé, avec une programmation à forte dominante culturelle. La Ville de Boulogne-Billancourt a choisi de faire de ce site emblématique un nouveau lieu de destination à rayonnement international, ouvert, vivant et durable, dont la totale mixité des programmes, culturels, commerciaux et de loisirs en fera un lieu vivant de jour comme de nuit.

Territoire unique de la Seine se devant exemplaire de ce que sera le Grand Paris de demain, le projet de l'île Seguin fédère dès maintenant de grands partenaires publics et privés. Huit protocoles ont déjà été signés avec des entreprises ou institutions, séduites par la dimension et l'ambition du projet : le Conseil Général des Hauts de Seine qui porte le projet de l'équipement musical de la pointe aval, la Caisse des Dépôts et Consignations pour la future résidence des artistes et des étudiants, Europalace Pathé pour les cinémas, Natural le Coultre pour le « portail de l'art », le Cube pour les équipements numériques et le GLOBE, cirque de création technologique véritable cité du cirque portée par Madona Bouglione et son équipe.

Dans ce contexte, l'association LE CIRQUE EN CHANTIER, a donc proposé de mettre en œuvre un programme d'animation temporaire sur le thème du cirque et l'accueil festif citoyen sur l'île Seguin, en coordination avec la SAEM et la Ville de Boulogne-Billancourt. L'aménageur byVOLTA, partenaire du GLOBE et du CEC est mandatée par Cirque en Chantier pour inviter et assister les partenariats extérieurs.

[www.aucoeurdelileseguin.fr](http://www.aucoeurdelileseguin.fr)

[www.ileseguin-rivesdeseine.fr](http://www.ileseguin-rivesdeseine.fr)



Rue commerçante



Jardin couvert



Grande place sur l'eau



Promenade sur les berges

copyright AJN

---

## CONTACTS PRODUCTION PARTENARIAT

Agence byVOLTA  
17, rue d'Hauteville  
75010 Paris

Tel. 01 48 00 81 19  
mail. [info@byvolta.com](mailto:info@byvolta.com)

Contacts Management :  
Olivier Bergeron, Direction projet partenaire  
Tel- 06 08 98 21 71

Stéphanie Bouglione, Direction Artistique, aménagement scénographie  
Tel - 06 30 76 35 81

Programmation/ Montage partenariat/ Scénographie /agencement pour Cirque en Chantier :  
En relation quotidienne avec le Cirque en Chantier, nous sommes à votre écoute pour étudier les faisabilités de votre projet dans ces différents aspects thématiques et logistiques.

[www.byvolta.com](http://www.byvolta.com)

[www.cirqueenchantier.com](http://www.cirqueenchantier.com)

Les propositions seront sélectionnées en collaboration avec le comité de pilotage du Cirque en Chantier en coordination avec la SAEM Val de Seine Aménagement et la Ville de Boulogne-Billancourt.



Avec le soutien de :

Le Troisième Pôle  
(événement culture)

DOOR STUDIOS  
(production corporate)

Mission Vidéo  
(Partenaire technique)

byVOLTA LAB  
(Nouvelle technologie)

le troisièmepôle

DOOR STUDIOS

